Scuola Strumento di Pace - E.I.P. Italia

E.I.P. Italia *Scuola strumento di pace* ETS

55° Concorso Nazionale

anno scolastico 2026 - 2027

nell'ambito del Protocollo di intesa triennale con

Ministero dell'istruzione e del merito

"Cittadinanza e diritti umani, cittadinanza digitale, partecipazione, legalità, intercultura, sicurezza, sport"

del 24 ottobre 2024

in collaborazione con

Dipartimento della Giustizia minorile e di comunità del Ministero della Giustizia

Biblioteca Nazionale Centrale *"Vittorio Emanuele II"* di Roma

Università LUMSA di Roma

Uffici Scolastici Regionali

Humanitas Europea

Dalle radici della classicità ai diritti del XXI secolo

Articolo 1 - Destinatari del Concorso Nazionale

Il Concorso Nazionale è aperto alla partecipazione delle scuole di ogni ordine e grado statali e paritarie. **Ciascuna scuola può partecipare inviando un solo lavoro didattico, scelto con criteri autonomamente definiti, per una sola sezione del Concorso, come indicate nell'articolo 3**. La tipologia di lavoro didattico è specificata nel medesimo articolo per ciascuna delle sezioni.

Articolo 2 - Tema del Concorso Nazionale

Il Consiglio Direttivo di E.I.P. Italia Scuola Strumento di Pace ETS ha scelto di dedicare il 55° Concorso Nazionale al tema della **Humanitas Europea**. Una riflessione quanto mai attuale, scelta per celebrare la firma dei Trattati di Roma (25 marzo 1957, entrati in vigore il 1° gennaio 1958), accordi storici che, con la nascita della CEE e dell'EURATOM, hanno gettato le basi dell'odierna Unione Europea, anche in riferimento ad una ricorrenza fondamentale della nostra storia nazionale, l'80° anniversario della Repubblica Italiana (1946-2026).

L'appartenenza all'Europa si traduce nell'esperienza condivisa di uno spazio di libertà, tutela dei diritti, cultura e pluralità. Questo ecosistema valoriale affonda le radici in un percorso millenario che dall'ideale classico di Humanitas giunge fino ai grandi valori della nostra Carta Costituzionale del 1948 e ai Trattati comunitari del 1957.

Nel 2026, anno in cui l'Italia festeggia i suoi primi 80 anni di storia repubblicana, la costruzione dell'identità europea si intreccia indissolubilmente con la nascita della nostra democrazia. La Repubblica Italiana e la comunità europea condividono la medesima matrice etica, fondata sul rispetto della dignità umana, sul dialogo interculturale e sul costante perseguimento della pace e della giustizia. Tuttavia, sia l'Europa che la Repubblica non sono eredità statiche del passato, ma progetti dinamici affidati all'impegno quotidiano dei cittadini.

Attraverso il Concorso, studentesse e studenti sono invitati a declinare, con creatività e rigore critico, il significato che le istituzioni democratiche e comunitarie assumono oggi per i giovani. L'obiettivo è comprendere come l'Humanitas e i principi repubblicani possano offrire orientamenti etici e risposte concrete alle grandi sfide contemporanee, quali la salvaguardia dei diritti fondamentali e difesa delle istituzioni democratiche, l'inclusione sociale e la solidarietà internazionale, la promozione della pace e la sostenibilità ambientale, l'esercizio consapevole e critico della cittadinanza digitale.

In un'epoca in cui i media digitali offrono una comunicazione capillare ma spesso effimera, la reale capacità di incidere sul futuro resta una prerogativa da conquistare. La sfida pedagogica e civile si sposta verso una cittadinanza attiva e influente: il Concorso stimola le giovani generazioni a utilizzare i propri linguaggi espressivi per attualizzare i valori costituzionali ed europei, superando la logica del semplice consenso digitale per generare coesione sociale. Ogni progetto didattico diventa così un fecondo ponte tra memoria storica ed eredità del futuro.

Il tema del Concorso si inserisce con profonda coerenza nel quadro dell'Insegnamento trasversale dell'Educazione Civica, che pone in stretta correlazione lo studio della Costituzione italiana con la conoscenza dell'Unione Europea. La ricorrenza dell'80° della Repubblica offre un'occasione preziosa per applicare le più recenti *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica* (DM 183/2024) attraverso i tre nuclei concettuali fondamentali:

1. Costituzione e identità europea. Le Linee guida ricordano che la coscienza dell'identità italiana è parte integrante della civiltà europea. La conoscenza della storia repubblicana, del processo di integrazione europea, della Carta dei Diritti Fondamentali dell'UE, insieme al rispetto per i simboli nazionali ed europei (Inno e Bandiera), sono strumenti essenziali per maturare un solido senso di appartenenza civica.
2. Sviluppo economico e sostenibilità. L'impegno per la sostenibilità e la tutela ambientale (in linea con l'Agenda 2030) concretizza il dovere di solidarietà e di salvaguardia del patrimonio comune, guidando i giovani verso idee e azioni volte al miglioramento della qualità della vita negli ecosistemi locali e globali.
3. Cittadinanza digitale. L'educazione all'uso responsabile della rete, alla valutazione critica delle fonti e alla partecipazione democratica negli spazi digitali trasforma la tecnologia in una risorsa per l'esercizio dei diritti di cittadinanza.

Il 55° Concorso Nazionale si configura come strumento educativo e didattico per attuare il principio dell'apprendimento esperienziale e della trasversalità dell'Insegnamento di educazione civica: promuovendo la ricerca, il dibattito su temi significativi e la riflessione sull'attualità, consente alle comunità educanti di non limitarsi all'assimilazione teorica, ma di costruire e agire in prima persona le competenze civiche necessarie per scrivere, con consapevolezza, la prossima pagina del progetto etico e politico repubblicano ed europeo.

Articolo 3 - Sezioni del Concorso Nazionale

Il Concorso Nazionale è articolato nelle seguenti sezioni:

1. **Premio internazionale *"E.I.P. Jacques Műhlethaler"***, intitolato al fondatore di E.I.P. internazionale.
   *Il premio viene assegnato alla scuola che realizza una **proposta didattica significativa e strutturata, finalizzata esplicitamente all'azione di pace per unire le persone e i popoli**.*
   Ai sensi dell'articolo 4 viene assegnato anche un premio speciale "per la Cittadinanza digitale".
2. **Trofeo Nazionale *"E.I.P. Guido Graziani"***, intitolato al fondatore di E.I.P. Italia, con assegnazione annuale della Coppa itinerante.
   *Il premio viene assegnato alla scuola che realizza una **proposta didattica significativa e strutturata, caratterizzata dal coinvolgimento dell'intera***

comunità scolastica e/o del territorio di appartenenza sul tema del Concorso.

3. **Premio nazionale *"E.I.P. Marisa Romano Losi - CISS Centro incontri stampa scuola"***, in collaborazione con la Federazione Nazionale della Stampa.
   Il premio viene assegnato alla scuola che realizza un ***giornale scolastico, anche mediante l'utilizzo delle tecnologie digitali e del web, con specifico riferimento al tema del Concorso***.
   Ai sensi dell'articolo 4 viene assegnato anche un premio speciale "per la Cittadinanza digitale".
4. **Premio nazionale "*E.I.P. FIDIA Rappresenta un diritto umano*"** per le arti figurative e plastiche, in ricordo del Maestro Alfiero Nena.
   La Borsa di studio di € 300,00, in collaborazione con il Museo "Alfiero Nena" (https://www.museoalfieronena.com/) viene assegnata alla scuola che, ***attraverso le arti figurative e/o plastiche, rappresenta i diritti umani***.
   Ai sensi dell'articolo 4 viene assegnato anche un premio speciale "per la Cittadinanza digitale".
5. **Premio nazionale "*E.I.P. Il Teatro nella Storia*",** in collaborazione con la Presidente del Gruppo Storico Teatrale *"Gli Appassionati"* di Napoli.
   Il premio è articolato in tre sezioni (scuola primaria, scuola secondaria di I grado, scuola secondaria di II grado). Alla scuola vincitrice di ciascuna sezione, che realizza il ***miglior testo teatrale di contenuto storico****, valutando l'originalità del soggetto, la capacità di scrittura e, qualora fosse stato rappresentato, il video dello spettacolo viene assegnata una Borsa di studio di € 150,00.*
6. **Premio nazionale *"E.I.P. Musica giovane"***, dedicato a Enrico Bartolini, esperto della Biblioteca Nazionale, in collaborazione con il CSC della Biblioteca Nazionale.
   Il premio è articolato in tre sezioni, a ciascuna delle quali è assegnata una Borsa di studio di € 200,00:
   - ***sezione Coro****, per l'****interpretazione di brani editi o inediti sul tema del Concorso nazionale****, con invio della registrazione video del brano interpretato;*
   - ***sezione Strumento****, per l'****interpretazione di brani inediti suonati con qualsiasi strumento sul tema del Concorso nazionale****, con invio della registrazione video del brano interpretato. Nella valutazione verrà data priorità all'utilizzo delle percussioni, anche in relazione alla manifestazione "Tamburi per la pace" (marzo 2027);*
   - ***sezione Inno****, per la* ***composizione di un inno inedito sul tema del Concorso nazionale ovvero dedicato alla propria scuola****, con invio della partitura originale e della registrazione video.*

7. **Premio nazionale *"E.I.P. Salvo d'Acquisto - I ricordi della memoria"***, dedicato al martire Salvo d'Acquisto, medaglia d'oro al valor militare per essersi sacrificato, il 23 settembre 1943, per salvare 22 civili a Palidoro rastrellati dalle truppe naziste come responsabili di un presunto attentato.
   Il premio viene assegnato alla scuola che realizza ***progetti didattici incentrati sulla "memoria", con riferimento al tema del Concorso nazionale****.*
   Ai sensi dell'articolo 4 viene assegnato anche un premio speciale "per la Cittadinanza digitale".
8. **Premio nazionale *"E.I.P. Antonio Amoretti - La libertà conquistata"***, dedicato al partigiano delle Quattro Giornate di Napoli Antonio Amoretti che, con la sua instancabile testimonianza, ha ricordato a tutti, ma in particolare ai giovani, che dignità, diritti e libertà possono essere difesi e riaffermati di generazione in generazione solo con un costante impegno e una consapevole coscienza storica.
   Il premio è articolato in tre sezioni (scuola primaria, scuola secondaria di I grado, scuola secondaria di II grado). Alla scuola vincitrice di ciascuna sezione, che realizza ***progetti didattici sui valori costituzionali****, viene assegnata una Borsa di studio di € 200,00.*
9. **Premio nazionale *"E.I.P. Sport come strumento di pace - Articolo 33"***
   Il premio viene assegnato alla scuola che realizza ***progetti didattici di Educazione motoria o di Scienze motorie tesi a valorizzare il ruolo educativo dello sport come strumento per "favorire la pace e lo sviluppo e contribuire a creare un'atmosfera di tolleranza e comprensione"****, secondo lo spirito della Risoluzione 67/296 delle Nazioni Unite e delle recenti modifiche all'articolo 33 della Costituzione italiana.*

Sono previste inoltre le seguenti **Sezioni speciali**:

10. **Premio nazionale *"E.I.P. la voce del carcere"***, in collaborazione con il Dipartimento della giustizia minorile e di comunità del Ministero della Giustizia.
    Il premio è articolato in due sezioni:
    - ***lavori creativi realizzati da minori detenuti nelle carceri (poesie, racconti, articoli, testi teatrali, ecc) e riferiti al tema del Concorso Nazionale****;*
    - ***progetti sperimentali innovativi sulla condizione carceraria dei minori*** *realizzati dalla Direzioni carcerarie italiane.*
11. **Premio nazionale *"E.I.P. Poesia giovane - Michele Cossu"***.
    Il premio viene assegnato alla scuola che realizza ***progetti didattici di poesia o raccolte di poesie di singoli studenti, gruppi di studenti o classi, con riferimento al tema del Concorso e/o ai temi della sicurezza a scuola e della prevenzione degli incidenti stradali*** *e prevede anche la pubblicazione dei lavori in un'antologia intitolata* Poesia come pace, *giunta alla 36esima edizione.*

La sezione intende valorizzare i "laboratori di poesia" realizzati dai docenti in contesto scolastico con il duplice obiettivo di consolidare ed arricchire le competenze nella lingua italiana e promuovere l'educazione ai sentimenti e alle emozioni e prevenire la violenza.

12. **Premio nazionale *"E.I.P. Humanitas Europea"***
    Il premio viene assegnato alla scuola che realizza ***progetti didattici riferiti direttamente al tema del Concorso della 55° edizione****.*
    Ai sensi dell'articolo 4 viene assegnato anche un premio speciale "per la Cittadinanza digitale".

Articolo 4 - Premio speciale "per la cittadinanza digitale"

Le diverse sezioni intendono valorizzare le esperienze volte allo sviluppo della "Cittadinanza digitale", come intesa nelle *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica* ed espresse nella *Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018*.
Per questa ragione la Giuria di valutazione potrà assegnare, esclusivamente nelle Sezioni 1, 3, 4, 7, 12, 13 un premio speciale ***"per la Cittadinanza digitale"***.

Articolo 5 - Premio speciale per le "Migliori esperienze di Educazione civica"

Ai sensi dell'articolo 2 del Protocollo d'intesa triennale E.I.P.-MIM del 24 ottobre 2024, nell'ambito del 55° Concorso Nazionale viene assegnato un **Premio speciale per le "Migliori esperienze di Educazione civica"**, secondo lo spirito dell'articolo 10 della Legge 92/2019.
Il premio intende riconoscere particolari meriti nella progettazione del curricolo di Educazione civica e/o significativi progetti strutturati e replicabili.
Le candidature (allegato E) e la relativa documentazione, che illustri il progetto e la sua correlazione con il curricolo di Istituto di Educazione civica, devono essere inviate dalle scuole con le modalità previste nell'articolo 6.
I criteri di valutazione sono riferiti ai seguenti elementi:

- correlazione della proposta con il Curricolo di Educazione civica (Legge 92/2019);
- utilizzo di un approccio didattico attivo e partecipativo;
- valorizzazione della dimensione trasversale e della condivisione educativa;
- ampiezza e qualità della documentazione;
- trasferibilità dell'esperienza in contesti diversi;
- ricaduta effettiva sulla dimensione civica nella scuola e nel territorio.

Articolo 6 - REGOLAMENTO di partecipazione

Per partecipare al Concorso nazionale occorre presentare lavori didattici, individuali e/o di gruppo e/o di classe e/o legati a progetti dell'Istituto, in forma scritta, grafica, plastica, musicale, multimediale, per una **SOLA SEZIONE.**

La partecipazione al Premio nazionale *"E.I.P. Poesia giovane - Michele Cossu"*, mediante l'invio di poesie è compatibile con la partecipazione ad un'altra sezione.
Ciascuna scuola, ***con criteri autonomamente definiti***, sceglie il lavoro didattico da presentare per la partecipazione al Concorso.
Di seguito le indicazioni per l'invio dei lavori alla Segreteria del Concorso:

1. **lavori didattici consistenti nella realizzazione di manufatti** (ad esempio: sculture, quadri, lapbook, ecc.):
   a. in caso di dimensioni inferiori a cm 100x100x100 e peso fino a kg 3, devono essere spediti, unitamente alla scheda di partecipazione (allegato A) e all'autorizzazione (allegato B), tramite pacco postale o corriere all'indirizzo:
   E.I.P. Italia *Scuola strumento di Pace* ETS
   via Edoardo Maragliano, 26 - 00151 Roma
   Le eventuali spese di invio del materiale sono a carico della scuola partecipante.
   b. in caso di dimensioni e peso superiori a quanto indicato nella lettera a., devono essere inviate almeno 7 e non oltre 12 fotografie, unitamente alla scheda di partecipazione (allegato A) e all'autorizzazione (allegato B), all'indirizzo email: **55concorsoeip@eipformazione.com**
2. **lavori didattici consistenti nella realizzazione di prodotti multimediali** (ad esempio: cortometraggi, registrazioni audio e video, presentazioni, ecc.) devono essere inviati, unitamente alla scheda di partecipazione (allegato A) e all'autorizzazione (allegato B), all'indirizzo email **55concorsoeip@eipformazione.com**, anche attraverso l'utilizzo di piattaforme di trasferimento dati (ad esempio: WeTransfer, ecc.)
   ATTENZIONE! Cortometraggi e registrazione audio e video non possono avere durata superiore ai 10 minuti (600 secondi): in caso di lavori didattici di durata superiore, per la partecipazione al Concorso è necessario produrre una versione ridotta.
3. **altre tipologie di lavori didattici** non rientranti nei casi 1. e 2. devono essere inviati, unitamente alla scheda di partecipazione (allegato A) e all'autorizzazione (allegato B), all'indirizzo email: **55concorsoeip@eipformazione.com** anche attraverso l'utilizzo di piattaforme di trasferimento dati (ad esempio: WeTransfer, ecc.).

Per tutte le tipologie di invio **la scadenza è fissata al 17 aprile 2027**.
I premi che prevedono l'assegnazione di Borse di studio devono essere ritirati ***personalmente*** da un rappresentante della scuola vincitrice, nel corso della Cerimonia di premiazione che si svolgerà come indicato nell'articolo 7, come precisa volontà dei donatori.

Articolo 7 - Giuria di valutazione

I lavori presentati saranno valutati da una Giuria appositamente individuata dal Comitato paritetico (EIP-MIM), di cui al Protocollo di intesa del 24 ottobre 2024.
Saranno assegnati, per ciascuna Sezione, il Premio Nazionale, eventuali Premi Regionali ed eventuali Menzioni d'onore.

Articolo 8 - Premi per il Personale della scuola

In occasione della Cerimonia di premiazione, il Consiglio direttivo assegnerà i seguenti premi per il Personale della scuola:

1. **Premio *"E.I.P. Jean Piaget"* per dirigenti scolastici - IX edizione**
   Il premio viene assegnato dal Comitato direttivo ad un dirigente scolastico, come riconoscimento dell'eccellenza professionale dimostrata nella propria azione professionale, in armonia con i principi fondativi di E.I.P.
2. **Premio *"E.I.P. innovazione didattica"* per docenti**
   Il premio, articolato in due sezioni, viene assegnato dal Comitato direttivo ad un docente
   - *come riconoscimento dell'impegno e dei risultati ottenuti in progetti di innovazione didattica al servizio della propria scuola*
   - *per una pubblicazione destinata alla promozione di modelli didattici innovativi e alla formazione dei docenti.*

   Le segnalazioni devono essere inviate a E.I.P. Italia dal dirigente scolastico a nome del Collegio dei docenti con l'allegato C all'indirizzo di posta elettronica **55concorsoeip@eipformazione.com**, **entro e non oltre il 17 aprile 2027**.
3. **Premio *"E.I.P. cooperazione educativa"* per il personale ATA**
   Il premio viene assegnato dal Comitato direttivo ad un rappresentante del personale ATA, segnalato dal dirigente scolastico a nome della comunità scolastica, come riconoscimento dell'impegno e dei risultati ottenuti nelle proprie attività professionali, prestate in spirito di cooperazione alla crescita civile delle nuove generazioni.
   Le segnalazioni devono essere inviate a E.I.P. Italia dal dirigente scolastico a nome del Collegio dei docenti con l'allegato D all'indirizzo di posta elettronica **55concorsoeip@eipformazione.com**, **entro e non oltre il 17 aprile 2027**.

Articolo 9 - Cerimonia di premiazione

La cerimonia di premiazione si svolgerà a Roma, in una prestigiosa sede nel periodo ottobre-novembre 2026.
La data e il luogo saranno comunicati ai vincitori e pubblicati sui siti web dell'Associazione.
Le spese di partecipazione sono a carico dei partecipanti.

Contatti

Per informazioni e segnalazioni è possibile contattare la Segreteria del Concorso:

Telefono	06.58332203	338.1914613
Posta elettronica	sirena_eip@fastwebnet.it	formazione@eipformazione.com
Sito Web	www.eipitalia.it	www.eipformazione.com

Chi siamo

"Ecole Instrument de Paix" è sorta a Ginevra nel 1968 ad opera di Jacques Muhlethaler e Jean Piaget, con la partecipazione di Alfred Kastler, Premio Nobel per la Fisica, Linus Pauling, Premio Nobel per la Fisica e la Pace, Sean McBride Premio Nobel e Lenin per la Pace e dai Presidenti nazionali André Chavanne, Guido Graziani, Louise Weiss e J.C. Jutras. È una Organizzazione Non Governativa riconosciuta dall'UNESCO e dal Consiglio d'Europa, con statuto consultivo presso l'ONU, attiva in 40 paesi del mondo.

E.I.P Italia è la Sezione Italiana di "Ecole Instrument de Paix" ed è stata fondata a Roma nel 1972 da Guido Graziani e Marisa Romano Losi, insieme a Aldo Capitini e Padre Ernesto Balducci ed è oggi diffusa su tutto il territorio nazionale con una rete di 1098 scuole statali e paritarie di ogni ordine e grado.

Fine statutario di E.I.P. Italia è la diffusione nel mondo, tramite la scuola e gli organismi responsabili della Società ad essa collegati, della conoscenza e del rispetto dei Diritti Umani attraverso i Principi Universali di Educazione Civica elaborati a Ginevra, co-fondatori dell'Associazione Mondiale, per educare alla pace, alla cittadinanza e alla convivenza civile.

È Ente accreditato per la Formazione del personale della scuola ai sensi della Direttiva Ministeriale 170/2016 ed è iscritto al Registro Unico Nazionale degli Enti del Terzo Settore (RUNTS).

Ha attivato dal 2008 un Protocollo d'Intesa con il Ministero dell'Istruzione e del Merito, rinnovato nel 2024, finalizzato al potenziamento nelle comunità scolastiche delle competenze chiave di cittadinanza, sia per il contrasto alla dispersione scolastica sia per l'implementazione delle didattiche inclusive, nonché la formazione e l'aggiornamento di docenti e dirigenti per le medesime finalità. Analoghi Protocolli e Accordi di Programma sono stati attivati l'Università LUMSA e altre istituzioni e associazioni.

Allegato A

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
55° CONCORSO NAZIONALE E.I.P. ITALIA

Dati di contatto:

NOME DELLA SCUOLA	
INDIRIZZO COMPLETO	
TELEFONO	
E-MAIL	
DIRIGENTE SCOLASTICO	
DOCENTE/I REFERENTE/I	
EMAIL REFERENTE	
CELLULARE REFERENTE	
CLASSE/I COINVOLTA/E	

Dati del lavoro presentato

TITOLO DEL LAVORO	
SEZIONE CONCORSO *(ogni classe può partecipare ad una sola Sezione del Concorso con riferimento all'articolo 3 del Bando)*	

Il dirigente scolastico
Firma e Timbro

La scheda compilata deve essere inviata tramite posta, unitamente al lavoro secondo le indicazioni dell'articolo 6 e inviata per e-mail all'indirizzo dedicato: 55concorsoeip@eipformazione.com

Allegato B

LIBERATORIA E CONSENSO ALLA PUBBLICAZIONE E TRASMISSIONE DI LAVORI DIDATTICI E IMMAGINI

Al Presidente Nazionale
E.I.P. Italia *Scuola strumento di pace* ETS

Io sottoscritto _____ , dirigente scolastico dell'Istituto scolastico _____ , codice meccanografico _____ , in qualità di legale rappresentante

autorizzo

a titolo gratuito e senza limiti di tempo la trasmissione, la pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma del materiale audio, video o fotografico e digitale inviato per la partecipazione al 54° Concorso Nazionale E.I.P. Italia.
La pubblicazione/diffusione potrà avvenire:

- sui siti internet gestiti dall'Associazione E.I.P. Italia *Scuola strumento di pace*, con sede in via Edoardo Maragliano, 56 – Roma;
- sui canali social dell'Associazione E.I.P. Italia (Facebook, Youtube, Instagram, X, ecc.);
- su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione/pubblicazione anche atipico.

Autorizzo altresì la conservazione del predetto materiale negli archivi informatici dell'Associazione e prendo atto che la finalità di tali pubblicazioni sono di carattere informativo e divulgativo.

Dichiaro, inoltre, che per la diffusione delle immagini personali e degli eventuali dati personali contenuti nel materiale inviato, ho acquisito le necessarie autorizzazioni degli interessati e **sollevo** l'Associazione E.I.P. Italia *Scuola strumento di pace* da da ogni responsabilità per un eventuale uso non autorizzato.

Il materiale video-fotografico **non** sarà utilizzato per finalità commerciali: l'autorizzazione esclude qualsiasi uso a fini di lucro e la cessione a terzi. In considerazione della circostanza che il predetto materiale, una volta reso pubblico, può essere oggetto di acquisizione e di ripubblicazione da parte di terzi, anche senza il consenso dell'Associazione e dell'interessato, **sollevo** l'Associazione E.I.P. Italia *Scuola strumento di pace* da ogni effetto pregiudizievole che possa derivare da un uso abusivo o scorretto da parte di terzi del predetto materiale audio-foto-video.

Garantisco l'originalità del lavoro didattico presentato e sollevo l'Associazione E.I.P. Italia *Scuola strumento di pace* da ogni responsabilità per un eventuale uso non autorizzato dei lavori da parte di terzi e dal mancato rispetto dei diritti di proprietà intellettuale, diritti morali, diritti d'autore, o diritti di tutela dei dati personali di terzi, in relazione alla legge sul Diritto d'Autore (Legge 22 aprile 1941 n. 633).

Confermo di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

Luogo e data

Il dirigente scolastico
Firma e Timbro

La scheda compilata deve essere inviata tramite posta, unitamente al lavoro secondo le indicazioni dell'articolo 6 e inviata per e-mail all'indirizzo dedicato: 55concorsoeip@eipformazione.com

Allegato C

SEGNALAZIONE PREMIO INNOVAZIONE DIDATTICA PER DOCENTI
55° CONCORSO NAZIONALE E.I.P. ITALIA

Dati di contatto:

NOME DELLA SCUOLA	
INDIRIZZO COMPLETO	
TELEFONO	
E-MAIL	
DIRIGENTE SCOLASTICO	
NOMINATIVO DEL DOCENTE SEGNALATO	
INDIRIZZO EMAIL DEL DOCENTE SEGNALATO	

Motivazione
è possibile inviare ulteriore documentazione per proporre la candidatura

Il dirigente scolastico
Firma e Timbro

La scheda compilata deve essere inviata per e-mail all'indirizzo dedicato: 55concorsoeip@eipformazione.com

Allegato D

SEGNALAZIONE PREMIO COOPERAZIONE EDUCATIVA PER ATA
55° CONCORSO NAZIONALE E.I.P. ITALIA

Dati di contatto:

NOME DELLA SCUOLA	
INDIRIZZO COMPLETO	
TELEFONO	
E-MAIL	
DIRIGENTE SCOLASTICO	
NOMINATIVO DEL PERSONALE SEGNALATO	
INDIRIZZO EMAIL DEL PERSONALE SEGNALATO	

Motivazione
è possibile inviare ulteriore documentazione per proporre la candidatura

Il dirigente scolastico
Firma e Timbro

La scheda compilata deve essere inviata per e-mail all'indirizzo dedicato: 55concorsoeip@eipformazione.com

Allegato E

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
PREMIO SPECIALE MIGLIORI ESPERIENZE DI EDUCAZIONE CIVICA
55° CONCORSO NAZIONALE EIP ITALIA

Dati di contatto:

SCUOLA	
INDIRIZZO	
TELEFONO	
E-MAIL	
SITO WEB	
DIRIGENTE SCOLASTICO	
DOCENTE/I REFERENTE/I	
EMAIL REFERENTE	
CELLULARE REFERENTE	

Dati della proposta presentata

TITOLO DEL LAVORO E INDICAZIONI RIASSUNTIVE	

Il dirigente scolastico
Firma e Timbro